

# نمونه تکمیل شده بوم رویداد هزار فانوس

## « اطلاعات شرکت کننده/شرکت کنندگان »

- نام و نام خانوادگی سرگروه :
- اسم گروه :
- نام و نام خانوادگی رهیار :
- نام و نام خانوادگی اعضا :
- استان /شهر :
- نام مدرسه :
- نام کتاب (از میان سه اثر منتخب شهید مطهری) **آزادی بندگی**
- موضوع انتخابی جهت تولید اثر از کتاب شهید مطهری (ره): **جهاد**





## ✓ کلان روایت انتخابی جهت تطبیق با موضوع اثر:

(از بین کلان روایت ارائه شده یکی را انتخاب و با موضوع انتخابی از کتاب شهید مطهری (ره) تطبیق دهید)

الگوی سوم زن و زن مسلمان ایرانی

## ✓ کشف و انتخاب سوژه (در مورد چه چیزی می خواهید روایت کنید؟)

خانم دکتر رضایی متولد سال ۱۳۶۵ که در خانواده ای مذهبی و پر جمعیت متولد شده اند؛ متاهل و دارای ۵ فرزند می باشند؛ دارای یک مدرک دکتری، دو لیسانس و دو فوق لیسانس هستند؛ همچنین سوابق تحصیلی بسیار درخشان و خاص ایشان در کنار انجام سایر فعالیت های تبلیغاتی و آموزشی و زندگی شخصی شان همچون: (کسب رتبه ۷۴ علوم انسانی و تحصیل همزمان رشته فقه و حقوق اسلامی و فلسفه و حکمت اسلامی، قرار گرفتن در زمره دانشجویان استعداد برتر، اتمام رشته فلسفه به طور کاملاً استثنائی در طول سه سال، کسب رتبه ۱۹ در مقطع کارشناسی ارشد و ورود به دانشگاه فردوسی جهت ادامه تحصیل، اخذ مدرک دکتری در رشته فلسفه تطبیقی، شروع به تدریس در حوزه های علمیه و مراکز آموزشی و تربیتی مطرح کشوری، عضو سازمان تبلیغات اسلامی و انجام فعالیت های تبلیغاتی در شهر هایی همچون مشهد، تبریز، کرج، شیراز و قم، سابقه دو سال عضویت در شورای سیاستگذاری مجمع عالی حکمت اسلامی و سابقه عضویت دو ساله در شورای راهبردی موسسه صدف عفاف و ...) حائز اهمیت است. همچنین به مدت ۱۰ سال است که مدیر گروه فلسفه دانشگاه مطهری هستند و در راستای توصیه های مقام معظم رهبری به منظور کاربردی نمودن علوم انسانی و خلانسل جوان در کاربردی نبودن علوم انسانی با تعدادی از دوستان شان اقدام به تاسیس مرکز نوآوری سعا نمودند تا با هدف به کارگیری دانش و مهارت در حل مسائل ملموس با تکنیک های عملیاتی و بازی محور تاثیر گذاری بیشتری در مخاطب رقم بزنند؛ نکته قابل توجه اینست که ایشان در کنار تمام مسئولیت ها خانه داری و همسر داری و تربیت فرزند را رها نکرده اند.





✓ **شرح تطبیق موضوع اثر با کلان روایت انتخاب شده**

جهاد یعنی درگیری انسان نباید اسیر و زبون محیط خود و موانع باشد.

✓ **جامعه هدف اثر تولید شده** (چه کسانی مخاطب هدف روایت شما هستند؟ آن ها را توصیف کنید)

دختران ۱۵ الی ۲۰ سال (مقطع دبیرستان و دانشگاه)

✓ **قالب روایت** (یکی از قالب های اصلی را انتخاب و نوع آن را ذکر کنید)

■ صوتی   ■ متنی   ■ تصویری (مستند)   ■ گرافیکی

✓ **راه غلبه روایت** (راه انتخابی جهت شکستن روایت)

۱- شگفت زده شدن   ۲- پشوانه های روایی زدن





✓ **شرح روایت** شامل زاویه دید/فضا سازی و پرداختن به جزئیات/شخصیت پردازی و ...؛ روایت خود را مثل یک داستان شرح کامل دهید

( \* دقت داشته باشید که در شرح روایت از دو فرم ( عظمت/حماسه ) حتماً استفاده شود )

سکانس ۱: خانم رضایی در حال تدریس، بحث در دانشگاه/ سکانس ۲: در حال بازی و کتابخوانی برای بچه ها/ سکانس ۳: حضور در یک همایش و جلسه کاری/سکانس ۴: در حال پختن غذا/سکانس ۵: در کتابخانه و در حال مطالعه و تحقیق/سکانس ۶: در فضای مجازی در حال فعالیت/ سکانس ۷: معرفی خانم رضایی از زبان خودشان/ سکانس ۸: سوال اول: هدف شما از انجام فعالیت هایتان چیست؟/سکانس ۹: سوال دوم: کسی در امور منزل کمک تان می کند؟ چگونه به امورات منزل و خانواده رسیدگی می کنید؟/ سکانس ۱۰: سوال سوم: این مسیری که انتخاب و شروع کردید سخت نیست؟ چرا رها نمی کنید تا استراحت کنید؟/ سکانس ۱۱: سوال چهارم: چه چیزی باعث شده در این راه محکم و با استقامت پیش بروید؟ سکانس ۱۲: سوال پنجم: تصور یا برنامه ریزی شما برای ۱۰ سال آینده تان چیست؟ جایگاه اجتماعی فرزندان و برنامه توسعه و پیشرفت شما برای آن ها چیست؟ / سکانس ۱۳: جمله کلیدی حضرت آقا درباره الگوی سوم زن و زن مسلمان ایرانی پخش شود.

✓ **برنامه انتشار اثر** کانال های توزیع و بستر های انتشار روایت خود را ( فضای حقیقی/فضای مجازی ) شرح دهید

اکران حضوری در مدارس و مساجد/ پخش در پلتفرم های پخش مستند (عمار یار و ...) پخش در کانال های تبلیغاتی

